

Il Giappone a colori

Laura Imai Messina
Illustrato da Barbara Baldi
Edizioni Einaudi, 2023



Il Giappone a colori è un viaggio attraverso i colori e le sfumature ed è pensato come un libro a strati: per chi vuole solo meravigliarsi, per chi desidera scoprire, per chi vuole partire da un solo colore e sognare una ricerca vastissima, per chi aspira ad ampliare il proprio vocabolario interiore.

È un libro non da sfogliare in fretta, ma da assaporare lentamente come se fosse un cibo. In giapponese nel colore c'è la passione, la salute, la bellezza, l'emozione.

Tutto nel Sol Levante possiede un colore, anche l'amore.

È colorato anche il tempo!

Nella traduzione dei nomi dei colori è stata privilegiata sempre la poesia (*color marrone vento d'inverno*, per esempio).

Il ruolo del colore nella cultura nipponica è quindi soprattutto culturale e spirituale.

Il lettore entra in una dimensione completamente diversa dalla nostra occidentale e questo viaggio nei colori lo trasporta verso immagini di un Giappone lontano.

- ▶ Il libro si sofferma sui tre colori fondamentali (**grigio / bianco / nero**) dei più di mille esistenti in Giappone.

Una curiosità: già nel 700 in Giappone si riciclava la carta con una tecnica particolare.

L'originalità dell'argomento trattato mi ha avvicinato alla lettura e a mano a mano che proseguivo ho scoperto anche una parte della storia, delle leggende e tradizioni di questo Paese. La lentezza, la poesia nella scelta delle parole e la scoperta di un nuovo vocabolario hanno contribuito a farmi pensare che ci sia anche un po' di "magia" nei colori giapponesi.

Sarebbe "magico" se il lettore trovasse il suo di colore: io l'ho trovato!

L'AUTRICE

Laura Imai Messina scrittrice ed esperta di cultura giapponese, autrice di romanzi e saggi, ha unito le sue doti narrative alle sue competenze di studiosa dopo una lunga ricerca durata anni.

Nel testo sono inserite delle illustrazioni di Barbara Baldi

Gisella Marcellino



Foto 1



Foto 2

Alcune immagini

Foto 1 e 2 - tratte da *"Il Giappone a colori"*, illustrazioni di Barbara Baldi. Foto 3 - illustrazione di Gisella Marcellino



Foto 3